

楽しくミュージカルして 新しい自分 新しい仲間に出会いませんか!



市民ミュージカル参加者募集 しず くに ろん ごと 閑谷の森の論語キッズ!!

参加者募集要項

旧閑谷学校創学350年記念事業として、
市民ミュージカルファンタジー「閑谷の森の論語キッズ」を上演することになりましたので
参加者を募集します。なお、応募者に対して簡単なオーディションを行います。

- 1. 公演時期・場所** 令和2年12月20日(日)
*舞台リハーサル 12月13日(日)、18日(金)夜、19日(土)夜にあります。
備前市市民センターホール(備前市西片上17-2)
- 2. 練習日時** 令和元年9月～ 毎週日曜日 午後13時～16時
- 3. 練習会場** 岡山県青少年教育センター閑谷学校(備前市閑谷784)又は備前市内の公民館等
- 4. 参加費** 毎月3,000円(保険料を含む)
- 5. 参加条件**
 - ① 年齢・性別・経験は問わない
 - ② 未成年者は、保護者が責任をもって練習会場まで送迎できること
 - ③ 学齢期に満たない児童は、練習中保護者が同伴すること
- 6. オーディションについて**
 - ① **ダンスと芝居** 簡単なダンス、及び与えられたセリフを覚えて発表する。
 - ② **歌唱** 好きな曲又は得意な曲を一曲歌う。
アカペラでもよいが、伴奏が必要な人は機器を用意してください。
 - ③ **実施日時** 日時: 令和元年8月25日(日) 14:00～(30分前には集合してください)
場所: 岡山県青少年教育センター閑谷学校
- 7. 募集〆切日** 令和元年7月31日

主催: 旧閑谷学校創学350年記念市民ミュージカル実行委員会

共催: 備前市、備前市教育委員会、(公財)特別史跡旧閑谷学校顕彰保存会

後援: 岡山県、岡山県教育委員会、和気町教育委員会、赤磐市教育委員会、瀬戸内市教育委員会、山陽新聞社、RSK山陽放送

市民ミュージカル申込み用紙

| | |
|--|------|
| 氏名(フリガナ) 年齢() 未成年の場合は保護者名 本人との続柄() | 住所 〒 |
| 固定電話 | 携帯 |
| メールアドレス | |
| 得意な事(○をして下さい、複数回答でも良い) ダンス・歌・芝居・特になし・その他() | |
| 自己アピール | |

【申し込み方法】 この申込み用紙に必要事項を記入して、FAX 又は郵送してください。
住所: 〒705-0036 備前市閑谷784 岡山県青少年教育センター閑谷学校内「市民ミュージカル実行委員会」

FAX 0869-67-1645

【お問い合わせ】 市民ミュージカル実行委員会(岡山県青少年教育センター閑谷学校内)
電話番号 0869-67-9900 担当: 木山 潤郎(不在時には 若林 一憲、森定 宏之)

市民ミュージカル指導者プロフィール

脚本・演出・振付

佐藤 淑子 (さとう よしこ)

モダンダンスを邦正美氏(Cal.Fruton 大学)に師事。D.D.B. 創作舞踊研究所主宰。県立高校に教諭(備前高校・岡山城東高校など)として勤務。平成19年定年退職。国体開会式式典演技委員『吉備の自然』振付 ミュージカル脚本には、『蚕のおくりもの』『ふしぎ森のこびと』『お父さんをさがせ』『車いすにのって出かけよう街へ!』『ふしぎ森の空をこえて』『カブニの遠足』等があり、岡山・笠岡・境港市の劇団にて演出・振付。岡山市にてミュージカル劇団「蚕くらぶ」の脚本・演出24年間 倉敷音楽祭ミュージカルでは『11びきのネコ』『アジア太平洋の仲間たち』『坂道は風邪の通り道』。岡山弁護士会主催ミュージカル『メランコリックキッズ』演技指導・振付。岡山城築城400年記念市民ミュージカル『碧き流れのほとりに』演出・振付 舞踊では、岡山県芸術祭中心公演『吉備の鬼』『鬼・風の中へ』企画・作・演出・出演 平成11年度 岡山県芸術文化賞準グランプリ受賞『ふしぎ森の桃太郎の樹』平成16年度 岡山市文化奨励賞(芸術部門)受賞



音楽指導

古川 恭子 (ふるかわ きょうこ)

和気閑谷高校、国立音楽大学卒業。日本のオリジナルミュージカル劇団音楽座ミュージカル、stepsミュージカルで、主にヒロインとして出演。退団後は、東宝ミュージカル「レ・ミゼラブル」などに出演。現在、和気町在住。赤磐ゴスペルクワイア GRACE、インターナショナルメディア学院などで指導



的場 清美 (まとば きよみ)

和気閑谷高校、東京音楽大学(声楽専攻)卒業。岡山県東備地域の小・中学校で講師として勤務する傍ら、「岡山第九を歌う市民の会」、他多数の合唱に参加。また、吹奏楽団や合唱団に所属しての演奏活動や指導などを行っている。現在、備前市立日生中学校講師、和気吹奏楽団・女声合唱団「華」所属、「コール長船」指揮者。

作曲・編集

伊豆丸 眞美 (いずまる まさみ)

伊豆丸音楽事務所 主宰
岡山国体開会式式典演技の5シーンの中2シーン作曲
ミュージカル『メランコリック・キッズ』『碧き流れのほとりに』他「蚕くらぶ」のミュージカル160曲以上作曲・編曲
毎年岡山交響楽団や岡山フルートの会定期演奏会にて編曲を担当

音楽監督

桑原 直美 (くわはら なおみ)

国立音楽大学声楽学科卒業、岡山シンフォニーホール開館時のオペラ・ワカヒメに出演など数々のオペラ出演、「蚕くらぶ」で10年以上にわたり指導、現在朝日塾中等教育学校講師。



ダンス振付指導

松谷 知佳 (まつたに ちか)

和気閑谷高校、作陽短期大学音楽科ミュージカル専修卒業。卒業後上京。13年間、ダンサー、モデルとして活躍。ダンサーとして、ものまねタレントコロケ座長公演(ダンスリーダー)、NHK紅白歌合戦、きよしこの夜などに出演モデルとして、東京モーターショー(TOYOTAブース)他多数 現在、備前市在住。備前市吉永町南方にある「studio Tink」代表

音楽指導補助

戸田 善子 (とだ よしこ)

東京音楽大学卒業、元音楽教師

森定 桂子 (もりさだ けいこ)

大阪芸術大学卒業、元音楽教師